



" IL FAUT S'ENTRAIDER, C'EST LA LOI DE LA NATURE. "

JEAN DE LA FONTAINE



## Sommaire

04

Chiffres et faits marquants 2017

06-08

Architecture & Développement

Audits - Chantier

09

Eau & Vie

Audit des réseaux d'eau

Emmaüs Alternatives

Audits pour mise aux normes de bâtiments

10

Enfants d'Asie

Audit énergétique

10-11

Enfants du Mékong

Animation de cours

12

Hamap Humanitaire

Étude d'accès à l'eau potable

IECD Thaïlande

Audit énergétique

13

Les Papillons Blancs de Paris

Audit structurel

Namaste la Maison des Enfants

Réception de travaux d'assainissement

14

Nos Quartiers ont des Talents

Parrainage de jeunes diplômés

Proximité

Parrainages de jeunes collégiens, lycéens et étudiants

15

Simon de Cyrène

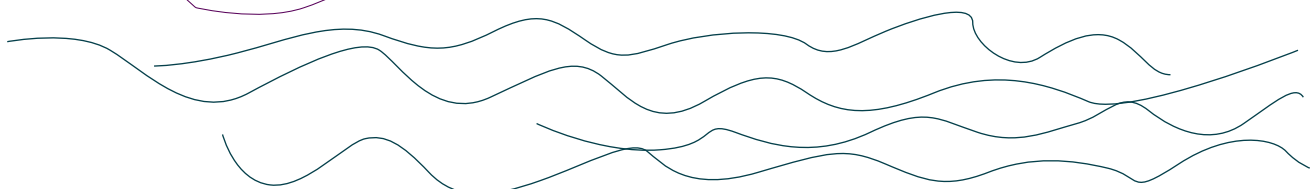
Conception de bâtiments

Sport dans la Ville

Parrainages de jeunes collégiens, lycéens et étudiants

16

Le Challenge sportif annuel de la Fondation





Forte de ses 10 ans d'existence que nous avons fêtés l'année dernière, la Fondation d'entreprise Artelia a continué sa mission d'accompagnement d'associations et ONG humanitaires, sociales et environnementales à travers l'engagement volontaire et bénévole de nombreux salariés et retraités du Groupe Artelia.

De multiples compétences techniques ont été mobilisées (assainissement, réseaux d'eau potable, VRD, hydrogéologie, audit énergétique, génie civil, structures, management de projet, logiciels Autocad, ...).

Les cours dispensés aux étudiants ingénieurs parrainés par Enfants du Mékong en 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> années à l'Institut technologique du Cambodge ont bien eu lieu au centre Christophe Mérieux de Phnom-Penh, comme chaque année depuis 9 ans maintenant.

En France, les parrainages de jeunes issus des quartiers prioritaires de la ville continuent d'intéresser et de mobiliser nos salariés, qui sont maintenant 42 à accompagner un filleul dans son parcours scolaires, universitaires, voire professionnels.

Mais 2017 fut l'année du Népal. Forts du partenariat noué avec Architecture & Développement, 34 collaborateurs de France et du Vietnam se sont rendus dans les districts de Dolakha et de Sindhupalchowk pour réaliser l'audit de maisons touchées par le séisme de 2015, participer au chantier de construction d'une maison école et accompagner les habitants à l'auto reconstruction de leur habitat. C'est l'action de plus grande envergure que la Fondation a organisée depuis sa création. Des dizaines de maisons individuelles ont été auditées, des dizaines de familles ont été réconfortées et remotivées, des dizaines d'habitants ont lancé des travaux de rénovation nécessaires pour garantir leur sécurité. Cette zone du Népal, pauvre et reculée, ne recevra les aides internationales promises que dans plusieurs années. C'est pourquoi il était important d'aider les habitants à initier un mouvement massif d'entraide.

En plus d'avoir été très utile pour les Népalais concernés, cette mission d'ampleur a permis de lancer un partenariat solide avec Architecture & Développement. De nouvelles missions sensiblement équivalentes au Maroc et sur l'île de Saint-Martin sont d'ores et déjà envisagées pour l'année 2018. Avec un besoin important de volontaires du Groupe Artelia ! Le début d'une belle relation !

Nous vous laissons prendre connaissance de ce rapport d'activité, dans lequel nous avons mis en avant les témoignages de nombreux salariés et retraités d'Artelia. En espérant qu'ils susciteront de nombreuses nouvelles vocations, nécessaires pour répondre aux enjeux humanitaires des années qui viennent.

Bonne lecture !

*Jacques GAILLARD*  
Président de la Fondation Artelia

*Xavier CHAZERANS*  
Responsable opérationnel de la Fondation Artelia

# Chiffres et faits marquants 2017

## ENGAGEMENTS DÉCIDÉS PAR LA FONDATION

ENGAGEMENTS

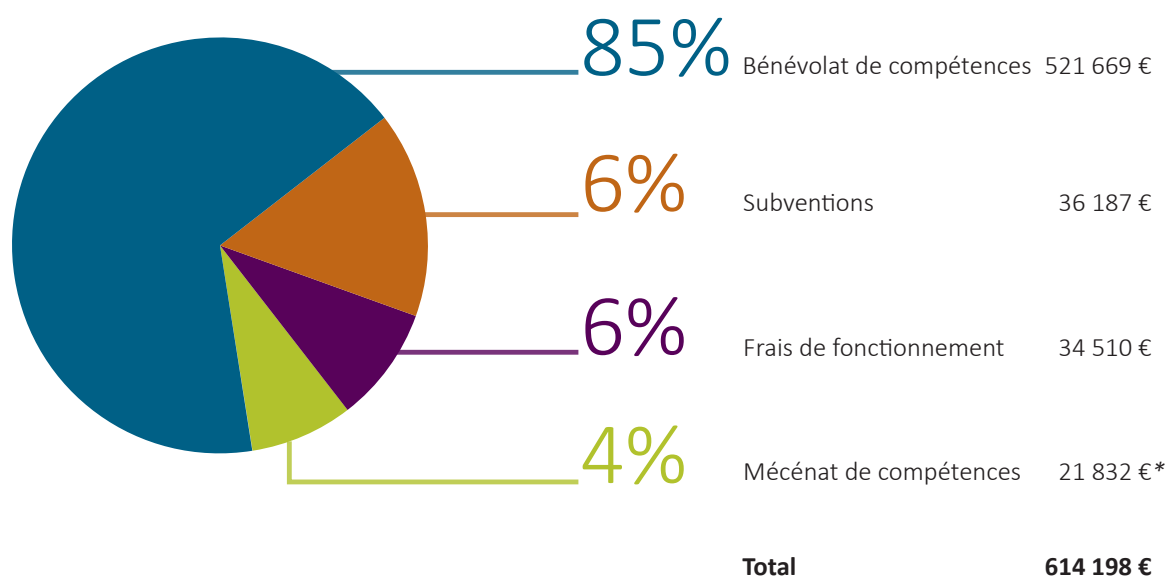
**15**  
projets  
soutenus

MÉCÉNAT  
**89**  
bénévoles  
mobilisés  
pour des missions  
de bénévolat de compétences

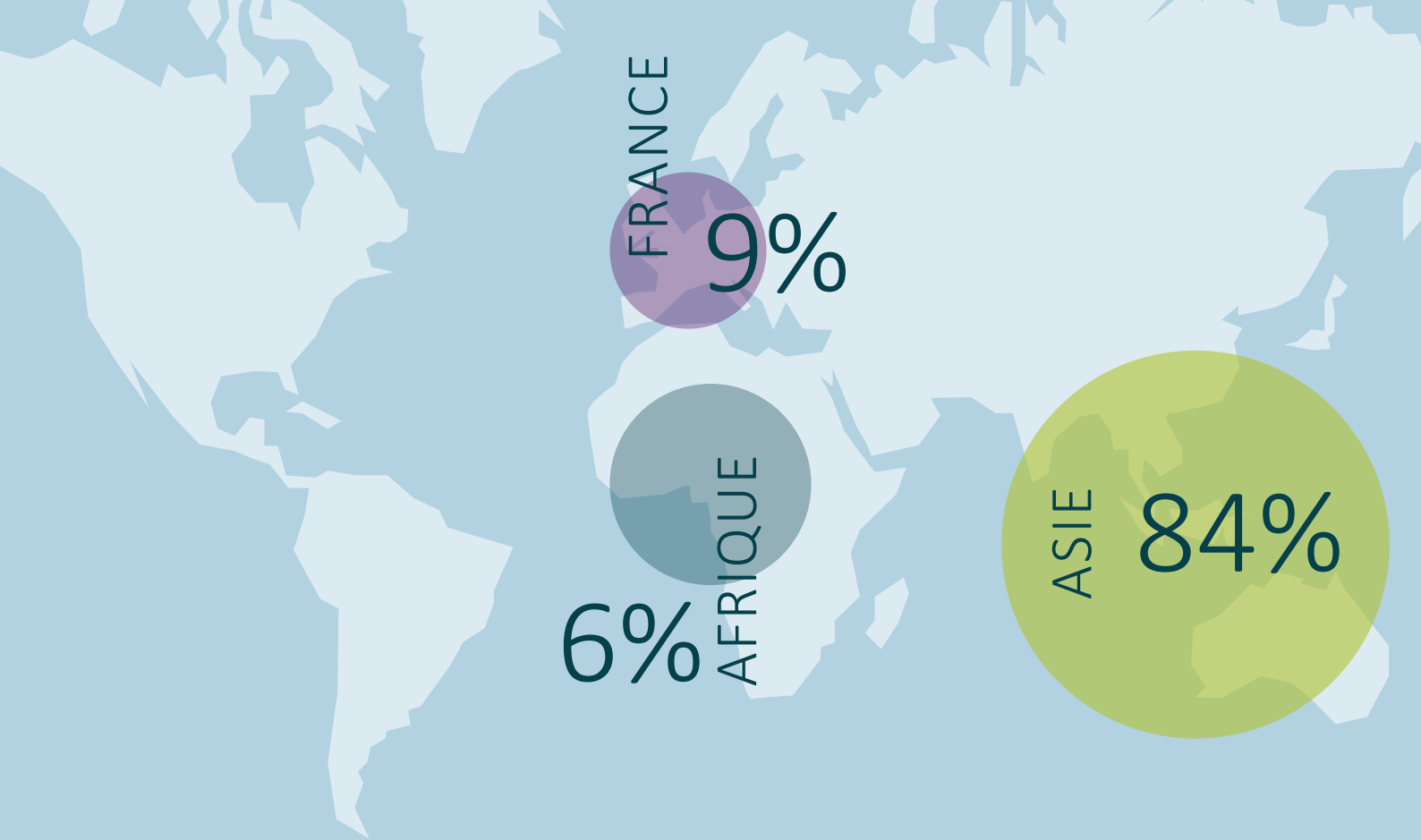
MISSIONS  
**709**  
journées  
de mission  
soit 5 278 heures

## INVESTISSEMENTS DE LA FONDATION POUR 2017

**614 198 €**



\* Y compris une partie de la rémunération du responsable opérationnel pour le temps passé au service des associations/ONG sollicitant l'appui de la Fondation Artelia.



## Répartition des jours de mission

**AFRIQUE 6%** (44)

Côte d'Ivoire 3% (23)

Maroc 3% (21)

**ASIE 85%** (599)

Népal 62% (441)

Cambodge 22% (153)

Thaïlande 1% (5)

**FRANCE 9%** (66)



# Architecture & Développement - Audits

## NÉPAL

Maina Pokhari

Vocation de l'association : améliorer la qualité du cadre de vie bâti des plus démunis en créant des processus opérationnels compatibles avec une approche globale et pérenne, et en tenant compte des dimensions socio-économiques et environnementales.

### Témoignages de volontaires Artelia :

Clœ SAVARY : « Une expérience humaine extraordinaire riche en partage, car nous sommes entrés dans le quotidien des familles à travers l'auscultation de leur maison. »

Delphine BLANCHER : « Un voyage au bout du monde pour ne pas oublier ce qu'est l'acte de construire simplement et en équipe. »

Alban LE QUERRE : « Mission en contact permanent avec la population et par conséquent très riche en rencontres, en apprentissage culturel. Réflexion constructive, en groupe de personnes venant d'horizon divers, sur un sujet à la base non maîtrisé. À plusieurs, même non connaisseurs, les bonnes idées émergent ! »

Éric DREYER : « C'est ma 2<sup>ème</sup> mission pour la Fondation Artelia et quitter nos hôtes s'est fait avec les larmes aux yeux pour la plupart d'entre nous. Cette mission m'a rappelé combien faire un geste pour autrui pouvait nous donner de la joie, car finalement, nous, qui pensons apporter, ne faisons que recevoir malgré les conditions de vie difficiles dans ces contrées. »



### Mission

Le village de Maina Pokhari, situé à une journée de route de Katmandou au Népal, a subi de plein fouet le séisme d'avril 2015. La majorité des habitations traditionnelles, construites en pierres sèches et en bois, ont subi des dommages irréversibles.

La population vit depuis dans des abris de fortune en tôle, construits à côté de leur maison partiellement ou totalement détruite, dans l'attente des aides du gouvernement népalais.

Jusqu'à début 2017, seule la démolition donnait accès aux aides financières promises pour la reconstruction d'une nouvelle habitation.

Ce n'est que depuis le début de l'année que le gouvernement a autorisé le « retrofitting » : le renforcement structurel des habitations. C'est dans ce contexte que l'association française Architecture & Développement, présente sur place afin de guider la population dans la réhabilitation de leur maison, a fait appel à la Fondation Artelia.

Une dizaine d'ingénieurs s'est rendue sur place en avril et mai 2017 pour apporter sa compétence technique. La mission a permis d'effectuer :

- un diagnostic des pathologies des habitations
- une classification des habitations selon l'impact du séisme sur leur structure (réhabilitables ou non)
- des préconisations pour les rénovations
- des exemples concrets de renforcements sur site avec les moyens disponibles sur place : liaison toit/murs, contreventements, renforcement des connections des poutres et des poteaux...

En parallèle du programme de réhabilitation, A&D propose de reconstruire avec les techniques et matériaux locaux, en améliorant la tenue au séisme. Un prototype a été réalisé dans l'enceinte de l'école d'architecture de Katmandou et inauguré pendant la mission d'Artelia, en présence des autorités népalaises et de l'ambassade de France.

Les fondations et murs sont réalisés en pierres sèches, contenus par du métal grillagé façonné manuellement, type « gabion », couverture légère métallique sur charpente bois triangulée, enduits de terre intérieur/extérieur et sol en terre battue, bambous pour les parois du grenier ventilé.



Chloé CHANCEL : « J'ai particulièrement apprécié le pays, le village de Maina Pokhari, l'accueil des Népalais et de Lucie d'A&D sur place, l'ambiance dans notre groupe avec des parcours et des âges différents, le fait de sentir notre contribution utile, l'aspect concret de notre intervention avec réalisation de petits travaux de confortement devant s'adapter au contexte local, les quelques repas chez l'habitant le midi (une dame nous a préparé deux fois de délicieuses pommes de terre de son jardin cuisinées au feu de bois dans sa cuisine enfumée), apprendre à planter des clous (pas si facile selon le bois !) et apprendre les termes techniques des éléments composant une maison. »

Jean-Marc ECHEVIN : « Une exceptionnelle opportunité et une belle aventure. »



Hung TRAN : « C'était un super projet, les autres équipes ont été géniales, et nous avons fait notre devoir, avec notre cœur, notre intelligence, et nos bras. Et avec amour ! »

Tan CHUNG : « Nous avons fait tout notre possible pour aider les habitants de Maina Pokhari. »

Coline GRIGNON : « Ce que je retiendrai de la mission, ce sont les nombreuses rencontres : rencontre avec une petite ville reculée du Népal, rencontre avec ses habitants, ses commerçants et toute l'équipe de l'association ... Avec laquelle nous avons vécu des moments forts de partage en dehors du cadre professionnel et de tout circuit touristique. »



### Autres volontaires Artelia :

Rémy AUBANEL - Dominique BERTHOLIO  
 David CASTILLO - Sophie DESPREZ  
 Fanny GELIN - MUA LE M  
 Justine MAIGNE - Audrey PARSONS  
 Julia SALSOU - Yoann STRUILLOU  
 Ly TRAN

# Architecture & Développement - chantier

## NÉPAL

Sindhupalchowk

### Mission

Aider à la conception et à la construction d'un centre de ressources communautaires dans un village isolé du Népal proche de l'épicentre du séisme qui a frappé le pays en 2015.



### Témoignages de volontaires Artelia :

*Denis SEVEQUE : « Quelle expérience ! On reconnaît la force des moments passés à la nostalgie du retour. Ce fut le cas pour cette mission avec la Fondation au Népal par la générosité de la population, le partage avec les artisans du chantier, la rencontre d'autres collègues d'horizons différents et la découverte de ce pays. Ces 10 jours ont été une formidable expérience humaine. C'est une fierté d'avoir pu contribuer à la construction de ce centre de ressources communautaires pour les femmes du village. »*

*Céline MABBOUX : « J'ai plus reçu lors de cette mission que donné ! Quelle richesse humaine de partager la vie du village et de notre famille d'accueil pendant 1 semaine ! »*

*Douha LTIFI : « Une formidable expérience en mission humanitaire au Népal qui a duré une semaine. Je dois dire que j'ai encore du mal à réaliser tout ce que nous avons pu vivre ... Certes, la barrière de la langue fut présente mais les sourires et les mains tendues remplacent*

*largement le dialogue. La gentillesse des habitants, leur simplicité, leur résignation, la joie de vivre des enfants nous ont beaucoup touchés. La beauté des paysages, les montagnes et l'altitude à laquelle nous nous trouvions, nous ont transportés au-delà de ce à quoi nous nous attendions. Il ne faut pas partir en mission en pensant que l'on va sauver des vies ou révolutionner le monde. Il faut plutôt se dire que l'on va améliorer un peu le quotidien de personnes qui ont des conditions de vie difficiles. Une mission humanitaire donc extraordinaire avec une super équipe dans un très beau pays, what else ?? C'est une expérience unique à faire au moins une fois. Nous en revenons changés : c'est une belle leçon d'humilité et une prise de conscience importante sur le monde qui nous entoure. C'est aussi une expérience humaine hors du commun. J'en garderai un excellent souvenir. »*

*Pierre CLOTEAU : « La mission au village est passée à toute vitesse mais restera mémorable grâce à l'accueil réservé par les habitants et à l'enthousiasme communicatif de l'équipe népalaise sur le chantier. »*

### Autres volontaires Artelia :

Mohsen BOURAS  
Pierre CLOTEAU  
Marie COUTOS  
Paul DEBOFFE  
Sophie DESPREZ  
Éric DREYER  
Fany LEVEL  
Jean-Gabriel MERIN  
Toumi MOUCHE  
Claire SAMPETRI  
Mathieu THOMAS





## CÔTE D'IVOIRE

Abidjan

Vocation de l'association : contribuer à l'amélioration des conditions de vie des populations en promouvant l'inclusion des quartiers précaires au cœur des villes par le raccordement à un réseau d'eau potable, l'accès à l'assainissement, la prévention incendie, la formation et la mobilisation communautaire.

### Mission

Le projet « Amélioration des structures d'assainissement dans un quartier précaire d'Abidjan, Côte d'Ivoire », comportait trois objectifs spécifiques :

- améliorer la gestion des eaux usées,
- améliorer la collecte et l'évacuation des eaux pluviales,
- permettre un accès à des latrines améliorées.

# Eau & Vie

## Audit des réseaux d'eau



### Témoignage d'un volontaire Artelia :

*Benoît BOCHE : « Cette mission m'a permis de sortir du quotidien et de prendre conscience de l'impact bénéfique que peut avoir mon métier, sentiment qui peut paraître lointain au jour le jour dans nos pays développés. »*

### Autre volontaire Artelia :

*Nicolas BOURGUETOU*

## FRANCE

Paris

Vocation de l'association : l'accompagnement, l'insertion, et l'autonomie des plus démunis. Agissant dans un esprit de solidarité et d'entraide, elle propose notamment des actions visant à soutenir les droits et la dignité des plus démunis, des lieux d'accueil, d'hébergement et d'aide alimentaire, des services d'accompagnement et d'insertion par l'activité économique et l'accès au logement.

### Volontaire Artelia

*Sophie MARAIS*

# Emmaüs Alternatives

## Audits pour mise aux normes de bâtiments

### Mission

Élaborer un agenda d'accessibilité programmée pour une dizaine de bâtiments ERP (Établissements Recevant du Public) à usage divers (hébergement, accueil de jour, entreprise d'insertion, magasin) dans Paris.

### Témoignage de l'association :

*« La consultante d'Artelia (Sophie MARAIS) a fait un super travail et tous les intervenants avec qui nous avons été en contact ont été charmants et professionnels. »*



# Enfants d'Asie

## Audit énergétique



### Volontaire Artelia

Nicolas JALLADE

# Enfants du Mékong

## Cours de février 2017



### Témoignages de volontaires Artelia :

*Laure DE GARATE : « Enseigner, c'est avoir la chance de transmettre ce que l'on vous a transmis. Je suis partie avec l'idée que j'allais beaucoup donner, je suis rentrée avec celle d'avoir beaucoup reçu. »*

*V. DANG : « Cette mission m'a donné envie de devenir professeur dans le futur. »*

*Ray SPANO : « À ma grande surprise, la semaine que j'ai passée avec les étudiants a été*

*l'une des meilleures expériences d'apprentissage de ma vie, une chance rare de voir le monde à travers les yeux de jeunes motivés qui n'ont jamais eu les mêmes avantages que nous qui avons grandi en Europe ou aux États-Unis. Même si le thème était le management de projet, ils avaient une soif d'apprentissage plus large et montraient un vif intérêt pour l'éthique, le développement durable et la responsabilité sociale. J'espère pouvoir rester en contact avec eux et l'équipe EDM dans les années à venir, et continuer à leur apporter mon soutien. »*

## CAMBODGE

Phnom-Penh

Vocation de l'association : permettre aux enfants défavorisés d'Asie du Sud-Est de se construire un avenir meilleur et de sortir durablement de la pauvreté. Actuellement présente au Cambodge, Laos, Philippines et Vietnam, elle accompagne plus de 12 000 enfants issus de familles défavorisées vivant sous le seuil de pauvreté.

### Mission

La mission a porté sur les enjeux de l'énergie (et de l'eau), et ce qui pourrait être fait pour réduire la facture énergétique du bâtiment actuel et de celui à rénover.

## CAMBODGE

Phnom-Penh

Vocation de l'association : Éduquer, former et accompagner les enfants et les jeunes, afin de leur permettre d'améliorer leurs conditions de vie matérielles et de se construire, intellectuellement, affectivement et moralement.

### Mission

L'objectif de la mission est d'accompagner les étudiants dans le développement de leurs compétences techniques en management de projet et sur Autocad, et de leur donner quelques outils qui pourraient avoir un impact positif sur leur vie et leur environnement.



### Autre volontaire Artelia :

Patrick LEROY

## CAMBODGE

Phnom-Penh

### Mission

Les étudiants concernés sont élèves ingénieurs à l'Institut technologique du Cambodge et ne réalisent quasiment pas de stages pendant toute leur scolarité. La mission consiste à les sensibiliser au fonctionnement d'une entreprise/association/administration, en partant de la propre expérience professionnelle des volontaires pour illustrer les notions plus théoriques.

### Témoignages de volontaires Artelia :

*MicLel RELIN : « Leur envie d'apprendre, leur participation, leurs témoignages très touchants en fin de mission et la joie dégagée durant les séances de détente de ces jeunes issus de milieux très défavorisés restent gravés dans ma mémoire comme une expérience de vie exceptionnelle. »*

*Domenico VERMICE : « Il y a des missions, ou de simples voyages, qui vous changent, et cette mission avec la Fondation Artelia en est une. Après un long trajet pour arriver sur place, une seule heure de cours a suffi pour me sentir chez moi. Je reviens à Rome avec une nouvelle mentalité, mon karma du Cambodge et de nouveaux amis (mes étudiants et mes collègues français). »*

*Vito BERNARDO : « Je me sentais heureux parce que je passais du temps avec des étudiants curieux, pleins d'enthousiasme et toujours souriants. »*



# Enfants du Mékong

## Cours de septembre 2017



*Giovanni ZIZIOLI : « J'ai personnellement animé quatre présentations sur des sujets différents (développement des affaires, amélioration PowerPoint, notions de base en marketing et notions de gestion de projet), et la formation de deux semaines a été complétée par la présentation de plusieurs projets de création d'une usine de recyclage de déchets à Phnom-Penh. Je suis très reconnaissant à la Fondation Artelia de m'avoir donné l'occasion de participer à cette expérience incroyable, où j'ai reçu plus que je n'ai donné (tant au point de vue personnel que professionnel). Mission à recommander sans hésiter à tous nos collègues d'Artelia ! »*

### Autres volontaires Artelia :

Hazel ELVIN et Sébastien PAILHES



# Hamap Humanitaire

## Étude d'accès à l'eau portable

### MAROC

#### Targa

Vocation de l'association : agir concrètement pour que toujours plus d'hommes, de femmes et d'enfants accèdent à l'eau potable et l'assainissement, à l'éducation, à la santé et à la sécurité.

#### Mission

Organisation Non Gouvernementale Hamap Humanitaire a sollicité la Fondation Artelia pour réaliser l'étude hydraulique d'alimentation en eau potable du village de Targa, au Maroc. L'association Anaruz gère localement la mise en place du projet et participe à sa coordination. Le village de montagne de Targa est extrêmement isolé et coupé du monde par la neige quatre mois par an. Les femmes et les enfants consacrent deux heures par jour à aller chercher de l'eau à partir des sources très difficiles d'accès. La mission consistait donc à établir un programme de travaux permettant l'alimentation en eau potable du village de 1 200 personnes.

#### Témoignages de volontaires Artelia :

**Thibaut DESPLANQUES** : « Cette mission nous a donné l'opportunité de valoriser nos connaissances techniques au travers d'une expérience humaine incroyable, la découverte du peuple Amazigh : la terre, les hommes, la langue. »

**Fabien SEGUIN** : « Nous avons soutenu Hamap, ONG qui aide concrètement au développement des peuples en souffrance. L'accès à l'eau et à l'assainissement, l'éducation, le droit des

femmes, l'éradication des mines antipersonnel sont autant de projets prioritaires qu'il est important de soutenir. Les projets clairement définis de l'Hamap sont en adéquation avec les engagements de la Fondation Artelia et avec les compétences techniques de ses membres. Pour nous, cela signifie un vrai échange humain, une réelle expérience de vie, une valorisation incroyable de nos expertises techniques. Pour la Fondation Artelia, c'est apporter la richesse des compétences des collaborateurs d'Artelia, une aide cohérente à des actions ciblées et opérationnelles dans un souci éthique et apolitique. »

# IECD Thaïlande

## Audit énergétique

### THAÏLANDE

#### Mae Sot

Vocation de l'association : « Depuis sa création en 1988, l'association accompagne le développement humain et économique des pays où elle intervient. L'IECD encourage les jeunes, les parents, les professionnels et les acteurs locaux du développement à prendre une part active et responsable dans la vie de la cité.

#### Mission

Évaluation de l'impact environnemental (énergie, eau, pollution, déchets, ...) d'un centre de formation dans l'hôtellerie et la restauration pour jeunes Thaïlandais défavorisés (principalement de l'ethnie Karen) dans la zone frontalière de Mae Sot.

#### Témoignage d'un volontaire Artelia :

**Clément MOREL** : « Cette mission m'a permis de partager pendant quelques jours le quotidien des élèves venant de zones rurales difficiles d'accès qui voient en leur formation une opportunité

d'améliorer leur niveau de vie. Cette mission a été également l'occasion de transmettre des connaissances techniques aux encadrants du centre qui pourront en faire bénéficier les élèves, afin qu'ils adoptent des pratiques plus respectueuses de l'environnement dans leur futur métier, ce qui a été très satisfaisant d'un point de vue personnel. »

## FRANCE

Paris

Vocation de l'association : développer des actions d'aide et de solidarité en faveur des personnes en situation de handicap mental.

## Mission

Faire l'audit d'un bâtiment pour connaître la nature des travaux d'entretien ou de réparation à entreprendre.

**Volontaire Artelia**

Laurent BERTHEMY

# Les papillons Blancs de Paris

## Audit structurel



## NÉPAL

Mahendranagar et Katmandu

Vocation de l'association : aider à l'accueil des orphelins (bébés et enfants de tous âges) pour leur permettre d'avoir une identité qui les protège de toute forme d'esclavage. L'association les scolarise ensuite jusqu'à leurs études supérieures ou leur insertion professionnelle.



## Mission

Réceptionner les travaux d'assainissement sur Mahendranagar, proposer des solutions sur les problèmes persistants d'assainissement sur Sano-Kokana, et former le personnel des deux orphelinats à la maintenance des travaux effectués.

# Namaste

## la Maison des Enfants

### Réception de travaux d'assainissement

### Témoignages de volontaires Artelia :

Jean-Marc RAGOT (association Namaste) : « Notre planning très chargé n'a pas empêché de partager beaucoup de moments avec les enfants et le personnel, dans une ambiance très détendue. Nous revenons ravis et pleins de l'évidence de notre action collective, le cœur ouvert par les rencontres et les dons que sont les partages, les rires et le quotidien vécu ensemble. Plus que jamais, l'existence de cette grande famille que nous formons tous est une bénédiction. Certes,

*nous sommes des sponsors sur le plan concret et cela est fondamental, mais le lien qui s'est tissé avec ceux qui sont venus et ceux qui ne sont pas encore venus est tout aussi important, si ce n'est plus. Alors merci pour cette aventure solidaire et collective que nous inventons ensemble et qui nous enrichit. »*

Stéphane ROBIC : « Tout s'est bien passé malgré un voyage de retour un peu compliqué. Nos deux semaines ont été très denses. Merci à nouveau à la Fondation Artelia pour cette belle mission et pleine d'émotion. »



# Nos Quartiers ont des Talents

## Parrainages de jeunes

Paris, Lyon, Bordeaux, Nantes, Tours, Marseille, Nice, Toulouse

### FRANCE

Vocation de l'association : créer des passerelles et tisser des liens privilégiés entre le monde de l'entreprise et les jeunes diplômés les plus éloignés de l'emploi.

### Mission

L'association propose aux salariés d'Artelia en France de devenir parrain ou marraine. Le parrainage professionnel, c'est le partage de l'expérience et du réseau entre un professionnel en activité, engagé volontairement et bénévolement, et un jeune diplômé rencontrant des difficultés, pour l'accompagner dans son parcours d'accès à l'emploi.



### Volontaires Artelia :

Julien ARDOUIN	Sébastien GREGOIRE	
Catherine BALDASSARRE	Coralie GRIELL	
Pierre-Jean BOUTOLEAU	Élodie GUYARD	
Bernard COUVERT	Jérémy JUDIC	
Anthony DANNEYROLLE	Benoît LACOMBRAGE	
Laure DE GARATE	Philippe LAPLANCHE	
Emmanuel DOUILLARD	Sébastien LEDOUX	
François DREUIL	Tristan LEGENDRE	Jean-Luc RICHE
Anne-Charlotte DUFAURE	Paul-Louis LEVY	Renaud ROHAN
Julien DURAND	Alain LOPEZ	Fabien SEGUIN
Mylène ESTEVE	Gilles PARMENTIER	Arnelle VALENTIN
Yann GASOWSKI	Michel RELIN	Dominique VOLOT
Delphine GHARSALLAH-ROGER	Yann RENOUL	Catherine WAJS

## Proximité

### Parrainages de jeunes collégiens, lycéens et étudiants

### FRANCE

#### Paris

Vocation de l'association : développer des relations de confiance et des moments de partage entre jeunes et professionnels dans le cadre de parrainages.

### Mission

Vous êtes actif dans le monde du travail ? Vous avez envie de vous engager pour la réussite des jeunes qui vivent près de chez vous ? Aidez concrètement un jeune à réussir en partageant avec lui vos expériences, votre savoir-faire et vos conseils !

### Témoignage d'un volontaire Artelia :

Sébastien KAFI : Mission : accompagner une jeune femme dans la recherche d'une thèse en nanoparticules. *« je l'aide à prendre du recul, à avoir une vision moyen/long terme et à mettre toutes les chances de son côté. Cette mission avec Proximité me permet d'apprécier à quel point j'ai moi-même évolué depuis que j'ai commencé à travailler (j'ai été embauché en sortie de l'école) et à transmettre une partie du savoir-être que j'ai acquis. »*

### Autre volontaire

Hanane BYFILI

## FRANCE

Rungis, Dijon, Angers, Marseille, Lyon

Vocation de l'association : développer et animer des « maisons partagées », lieux de vie partagés où adultes valides et handicapés (suite à des lésions cérébrales, traumatismes crâniens, AVC...) partagent une relation amicale et solidaire.

### Témoignage d'un volontaire Artelia :

Richard DOUCE : « La mission m'apporte la satisfaction de rendre ces projets de nature sociale et humanitaire plus en correspondance avec les besoins des futurs occupants. »

# Simon de Cyrène

## Conception de bâtiments

### Mission

- Rungis : suivi des levées des réserves, analyse des DOE (Dossier des Ouvrages Exécutés)
- Angers les Capucins : Suivi des études au stade DCE (Dossier de Consultation des Entreprises)
- Dijon : participation aux OPR (Opérations

Préalables à la Réception) et prise de possession

- Lyon Villerbanne : Participation aux études APS (Avant-Projet Sommaire)
- Marseille : étude d'intégration des maisons partagées dans le projet existant
- Programme SDC : Actualisation de la 3<sup>ème</sup> version du programme de développement.



## FRANCE

Grenoble et Lyon

Vocation de l'association : favoriser l'insertion sociale et professionnelle des 6 000 jeunes inscrits à l'association, en participant activement à leur progression et à leur développement personnel.

### Mission

S'appuyant sur ce travail de terrain, « Sport dans la Ville » a créé le programme « Job dans la Ville » pour accompagner chaque jeune à partir de 14 ans, sur le chemin de la formation et de l'emploi. En 2017, 1 000 jeunes sont inscrits au programme « Job dans la Ville ».

# Sport dans la Ville

## Parrainages de jeunes collégiens, lycéens et étudiants



### Témoignage d'une volontaire Artelia :

Florence GANDLHON : « Dans le cadre de l'association Sport dans la Ville - Job dans la Ville, je parraine Inès, une jeune fille de 16 ans depuis 1 an. En tant que marraine, mon rôle est de lui apporter une vision sur le monde de l'entreprise et de l'aider à créer son projet professionnel. Nous nous rencontrons une fois par mois au sein d'Artelia ou à l'extérieur pour échanger sur différentes thématiques : PARCOURS SUP comment ça marche !!, faire un CV ou une lettre de motivation, choix d'orientation ... Au fil du temps, notre relation a évolué et nous

avons décidé d'alterner les rencontres « plus sérieuses » avec des sorties ciné, musée, resto, journée du patrimoine, balade ... Ces sorties permettent à Inès de faire des choses qu'elle n'a pas forcément l'occasion de faire dans son quotidien, et de mon côté, je fais plein de découvertes grâce à elle. C'est très enrichissant pour nous deux. »

### Autres volontaires Artelia :

Xavier CHAZERANS - Marie COUTOS  
Marie-Laure GENCO - Agnès LABORIER  
Céline MABBOUX - Gabriel MENGIN  
Cléo SAVARY

# Le Challenge sportif annuel de la Fondation



La Fondation Artelia propose à tous les salariés du Groupe Artelia de participer à des compétitions officielles de course à pied, natation, vélo au profit d'une des trois associations sélectionnées chaque année.

Ces associations partenaires de la Fondation Artelia ont toutes fait appel à l'expertise technique de nos salariés et/ou retraités et ont besoin d'une aide financière exceptionnelle pour pouvoir commencer les travaux.

Les distances réalisées en compétition sont enregistrées tout au long de l'année, et une cagnotte de 10 000 € est ensuite répartie au profit des trois associations au prorata des kilomètres parcourus. En 2017, les associations bénéficiaires de ce coup de pouce ont été Enfants d'Asie (pour le projet de rénovation du foyer de Borey Niset à Phnom-Penh), Désir d'Haïti (pour le projet d'accès à l'eau de la commune de Chantal en Haïti) et Amazigh trekking (pour le projet de création d'une piste de désenclavement du village d'Ahbak au Maroc).



Associations partenaires qui ont bénéficié de la subvention du Challenge  
8 240 KM = 10 000 €

Amazigh Trekking

2 200 €

Désir d'Haïti

3 600 €



Enfants d'Asie

4 200 €



# 217 participants Artelia

Adrien MEJEAN	Florence LAPORTE-DAUBE	Marc ERLICH	Pierre FERAUD
Agathe VINCENT	Florence LENHARDT	Marc POLONIATO	Pierre Georges ANQUETIN
Agnès BOUISSOU	Florent BLONDEEL	Margaux ASTIER	Pierre HUET
Alexandre RIGGIO	Florent CHARRIER	María Éléna MOLINA GARCIA	Pierre Jean BOUTOLEAU
Anna PIETRAGALLA	Florent JAMET	Marianne GRISEL	Quentin PELE
Anne CHAMPEYROUX	Florian PONT	Marie GRAND CLÉMENT	Remi LAMANNA
Anne-Claire BADEL	Floris MERLIN	Mario VALENTE	Richard PAVAILLIER
Anne-Gaëlle ANDRILLON	Francisco CHAVES	Maroussia DAMAGGIO	Romain DE OLIVEIRA
Anne-Gaëlle KERAUDREN	Franck LADET	Martine BELLANGER	Romain LEFÈVRE
Antoine LYDA	Franck TESTUD	Mathieu MARECHAL	Roxanne CAILLAUD
Antoine TOUMINE	François BROUSSET	Matthew BUNTINE	Sandrine PORTRERIE
Arthur CELLIE	François DUCASSE	Matthieu DELEGRANGE	Sanjay CALLY
Audrey ÉTIENNE	François RENARD	Maud LEFRANCOIS	Sébastien DERRIEN
Aurèle CANDAU	François Xavier HUARD	Medhi GHOZALI	Sébastien LE BRUN
Aurore GRANNEC	Frédéric ANDRIAN	Michel RELIN	Sébastien PAILHES
Axelle DE FERAUDY	Frédéric BILLAUD	Mickael PETERMANN	Simon BERGET
Bénédicte FREY	Frédéric CHARLES	Mourad ZELLALI	Sophie ANCEL
Benoît CADIOT	Frédéric DESPONT	Mylène ESTEVE	Sophie BALAY
Benoît LACOMBRADE	Gabriel LAGAHE	Nicolas BOURGUETOU	Sophie BROUSSEAU
Berdj MINAS	Gabriel POLI	Nicolas CAPDEVIELLE	Sophie DESPREZ
Camille SCOTTO DAPOLLONIA	Gabriele SCICOLONE	Nicolas CUVILLIER	Stéphane BLAYO
Carlo REDIVIVO	Gael NEVOLTRIS	Nicolas DELIGNY	Stéphane RUSSAC
Caroline BERTHON	Gaetan CONETE	Nicolas GUINOT	Stéphane PORTRERIE
Caroline RIEGEL	Gareth STEWART	Nicolas OUDIN	Steve CROCKFORD
Catherine BARBILLON	Gary WHITEMAN	Nicolas RATEAU	Sylvain PERRIN
Cédric PERRIN	Gavin ROUAUD	Nicolas RICHARD	Thibault CHAMBENOIT
Cédric SEGAUD	Guillaume POREE	Nikki FOLEY	Thibault CHOPARD LALLIER
Celine MABBOUX	Hadrien FREYDEFONT	Noufel EL DACHRI	Thierry GUERRERO
Charles BOUIDDOUH	Hadrien HERMANN PROTHIN	Olivier BERTRAND	Thomas BRAUN
Christian DA SILVA	Hélène GOSSET	Olivier LE FAOU	Thomas CROUIGNEAU
Christian GIRAUD	Hervé DEKERMENDJIAN	Patrick NOLLEAU	Thomas DESBRUS
Christophe COULET	Hugo COSTA	Paul CAETANO	Thomas GODFROY
Christophe MAASH	Hugo TAPIA GUEVARA	Paul DAVIES	Tim NAUGHTON
Christophe ROUSSINEAU	Jackie CIBRARIO	Paul LUCAZEAU	Timothy SANDERS
Christophe VERILHAC	James WALKER	Paul YOUNG	Toni DALTON
Claire FREZOULS	Jamie WARWICK	Paulo AMARAL	Toumi MOUCHE
Claire-Marie BONNECHERE	Jean Baptiste FOURNIER	Philippe BOUDAUD	Valentine BEAUCOURT
Clément BIRON	Jean-Luc LACOUTURE	Philippe MAYAUD	Véronique SUZANNE
Cyril GIRAUDEL	Jean-Luc RICHE	Pierre CLOTEAU	Victor DESSEN
Damien TOURNON	Jean-Marc ECHEVIN		Victoria OTERO
Daniela DELLA RAGIONE	Jean-Marc PERREAUT		Victorien LAFORET
Daniela RODRIGUES	Jean-René LAUZIER		Walid EL BADMOUSSI
David BEGAUD	Jean-François HARRY		Xavier CHAZERANS
David FABIE	Jeanne DE ROECK		Yann VAUCELLE
David MEQUINION	Jerome CULLIN		
Delphine SABATIER	Jimmy LEBEAU		
Denis BOUILLOT	Johann BOLEZ		
Denis LARTIGUE	José-Luis GALMES GIRALT		
Dominique MARTIN	Judith BERARD		
Duncan MCPHERSON	Julie-Anne DE CARVALHO		
Elena MEDIIVILLA	Julie STEIN		
Élisabeth LAPAIRE	Julien ARDOUIN		
Émeric HATRON	Julien KELDER		
Émilie BIDAULT	Julien SCHAGUENE		
Enora LUCAS	Larry CAVALIER		
Erell GIMENEZ	Laurence OUVRIER		
Éric LAZOU	Laurent DUPONT		
Estelle SERRERO	Laurent LANDUYT		
Étienne COMBRONDE	Léa BRACHET		
Étienne MAITRE	Lionel VÉROT		
Fabien GUILLOT	Liqing JIANG		
Fanny GELIN	Loïc TOUZARD		
Felipe MAIRINK	Louis RUIZ GAMBOA		
Flavie ARIOLI	Lucile DELETTRE		
Florance CELIN	Ludovic ALBERTI		
Florence BIANCHETTI	Ludovic BOULLARD		
	Ludovic ROUVIERE		
	Marc BOISSON		







Credit photos : Photothèque Fondation Artelia | Edition juillet 2018



Contact : Xavier Chazerans  
tél. : +33(0)4 76 33 41 87  
fondation@arteliagroup.com



[www.arteliagroup.com](http://www.arteliagroup.com)