







## Sommaire

04-05

Chiffres et faits marquants 2018

06-08

Enfants du Mékong  
Mission d'enseignement

09

**ADESAF**

Audit énergétique des réseaux d'eau

10

**Énergies sans frontières**

Audit énergétique

10-11

Amitiés Isère-Dagaba

Suivi de travaux- Pré-diagnostic- Sensibilisation à l'eau propre

12

**Institut Européen de Coopération  
et de Développement**

Diagnostics environnementaux

13

**Lazare**

Réalisation de plans

**Simon de Cyrène**

Conception de bâtiments

14

**Sport dans la Ville**

Parrainages- Projet avec Artedrones

**Le Challenge sportif annuel de la Fondation**

15

**Nos Quartiers ont des Talents**

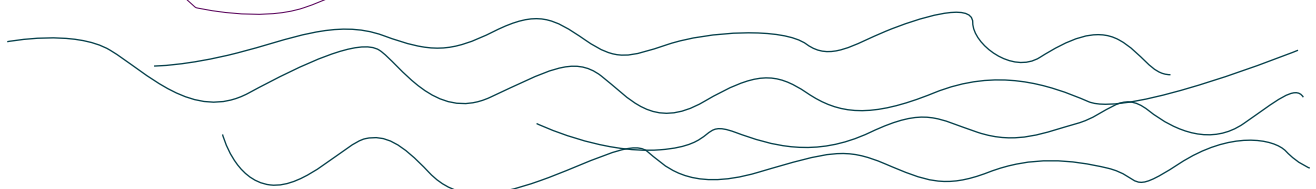
Insertion professionnelle

**Proximité**

Parrainages de jeunes collégiens

16

**Croiser les cultures et les regards**





La Fondation Artelia se distingue par son ambition de mettre à disposition les compétences techniques et humaines de ses collaborateurs au service de missions variées. ONG et associations peuvent ainsi bâtir des projets solides grâce à la contribution de nos salariés. En donnant de son temps pour se mettre au service des autres, chacun peut ainsi aider un projet social, environnemental ou humanitaire à aboutir.

**En 2018, la Fondation Artelia a continué à œuvrer en ce sens :**

- À l'international avec la concrétisation de 8 projets. En restant concentrés sur nos partenaires historiques, nous avons continué à soutenir le développement des jeunes ingénieurs d'Enfants du Mékong et à sensibiliser les populations villageoises en Côte d'Ivoire à l'utilisation de l'eau potable avec l'association Amitiés Isère Dagaba. Avec l'ADESAF, nous avons donné accès à l'eau potable à 4 villages burkinabés. Parallèlement, nous avons mené une étude similaire à Madagascar avec l'association Énergies Sans Frontières afin de rendre l'accès à l'eau possible pour le plus grand nombre.
- Au niveau national, en continuant à favoriser le parrainage de jeunes issus de milieux défavorisés via des associations telles que Nos Quartiers ont des Talents, Sport dans la Ville ou Proximité. Nous avons également perpétué notre engagement aux côtés de Lazare et Simon de Cyrène.
- En subventionnant des projets ambitieux au niveau environnemental comme Earthwake, en soutenant la création d'un réseau d'assainissement dans le quartier de Djidjan en Côte d'Ivoire, en favorisant le développement des lieux de vie partagés de Simon de Cyrène. Nous avons également fait le choix de soutenir les classes préparatoires du Lycée d'Abidjan afin de favoriser la montée en compétences de jeunes ingénieurs prometteurs.

En plus de ces projets pour lesquels des missions d'assistance ont effectivement eu lieu pendant l'année, 2018 a été très riche en contacts avec des associations en recherche d'appui technique. Ainsi, plus de 30 projets différents ont été examinés et approuvés par notre Conseil d'Administration. Des projets palpitants ont été identifiés au niveau national avec Emmaüs France, ou encore avec nos partenaires d'insertion professionnelle, mais aussi des projets toujours plus ambitieux au niveau international. Nos ingénieurs en bâtiment ayant de nombreuses cordes à leur arc et une palette de compétences très variées, nous sommes en train de déployer des projets internationaux passionnants au Népal, en Côte d'Ivoire ou au Sénégal.

Nous vous retrouverons donc en 2019 avec des partages d'expériences émouvants et de beaux projets à accompagner.

*Jacques GAILLARD*

Président de la Fondation Artelia

*Laure DAUDIN*

Responsable opérationnelle de la Fondation Artelia

# Chiffres et faits marquants 2018

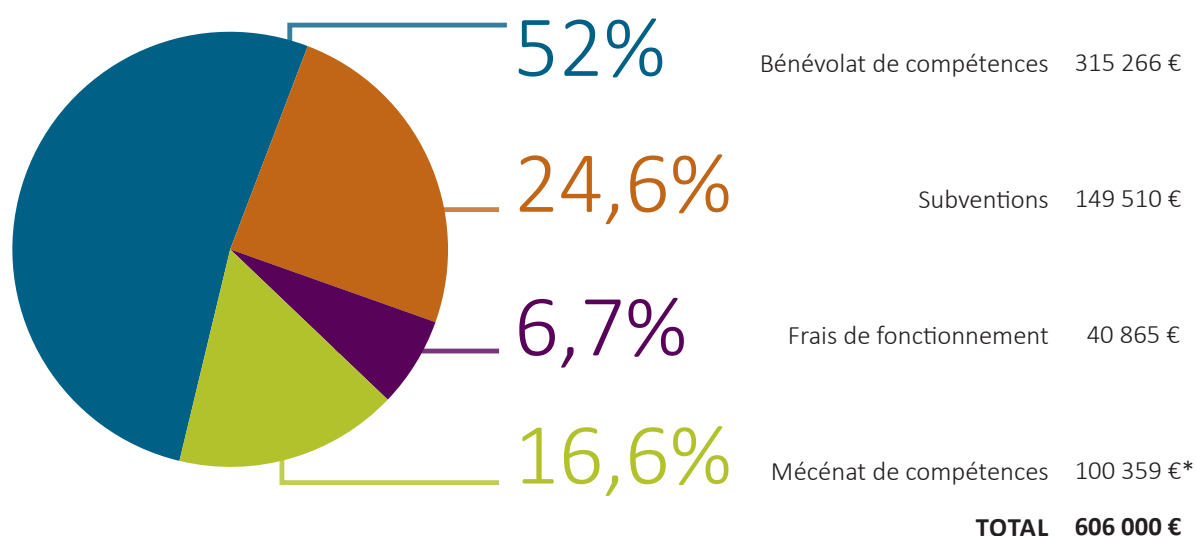
## ENGAGEMENTS DÉCIDÉS PAR LA FONDATION



## INVESTISSEMENTS DE LA FONDATION POUR 2018

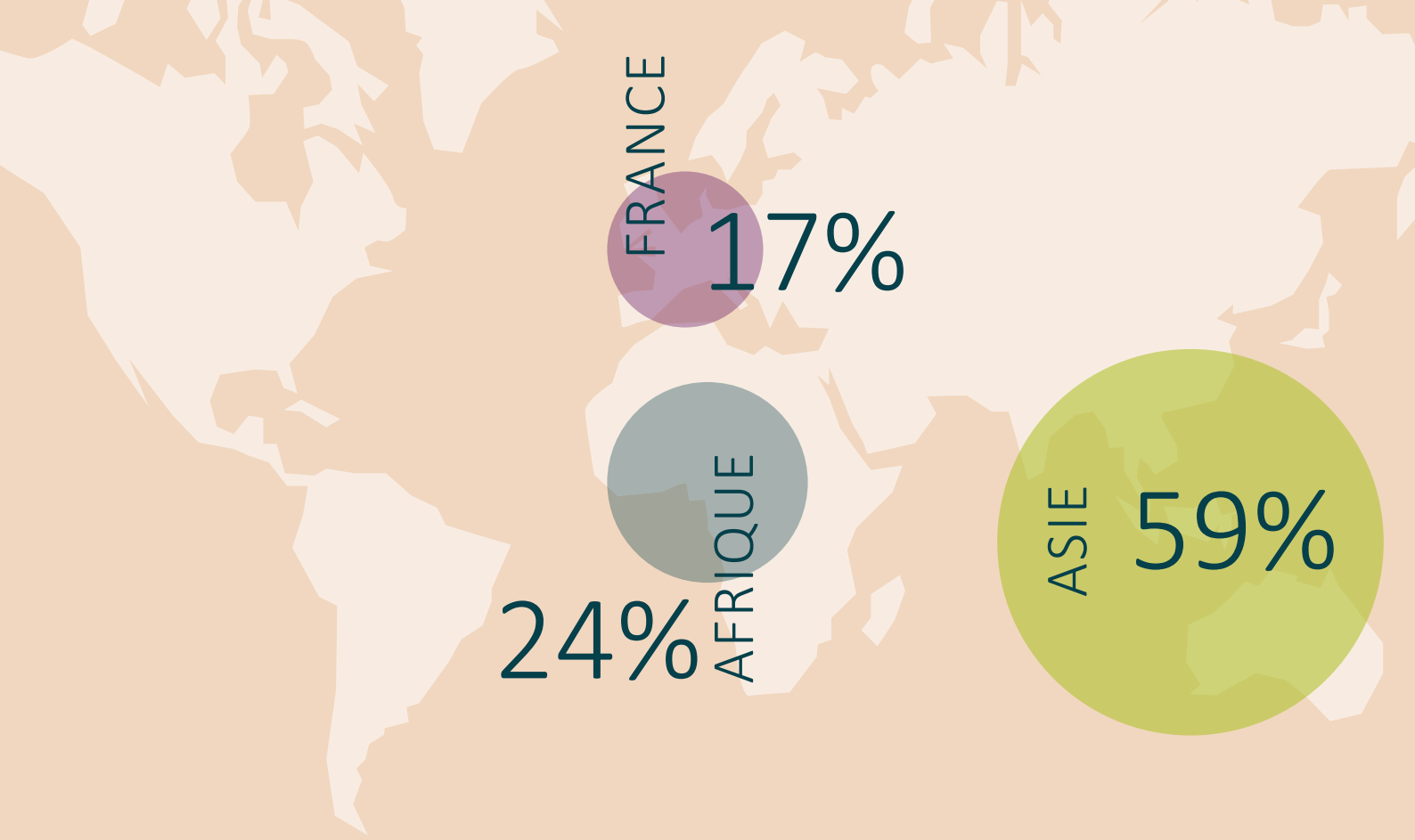
**606 000 €**

dont temps donné par salariés Artelia  
257 259 €



\* Y compris une partie de la rémunération du responsable opérationnel pour le temps passé au service des associations/ONG sollicitant l'appui de la Fondation Artelia.





## Répartition des jours de mission

AFRIQUE  
62 jours

ASIE  
153 jours

FRANCE  
45 jours



# Enfants du Mékong

## Mission d'enseignement – Février 2018

### CAMBODGE

#### Phnom-Penh

Vocation de l'association : Depuis 1958, Enfants du Mékong aide l'enfance du Sud-Est asiatique. Les "parrainages" permettent à 22 000 enfants d'aller à l'école chaque année. 60 volontaires sont en permanence sur le terrain dans nos 7 pays d'action : Birmanie, Cambodge, Chine, Laos, Philippines, Thaïlande ou Vietnam, en contrat VSI (Volontariat de Solidarité Internationale).

#### Mission

En 2018, la Fondation Artelia a maintenu son fidèle engagement aux étudiants du centre de soutien scolaire Docteur Christophe Mérieux à Phnom Penh, au Cambodge. 11 salariés ont mis leur temps et leurs compétences à disposition des étudiants en leur dispensant des modules pédagogiques autour de la gestion de projet, de la sécurité

et de l'apprentissage de logiciels techniques. « Afin d'assurer la montée en compétence de nos étudiants dans divers métiers, un volontaire d'Edm est chargé de déterminer les cours supplémentaires dont ils auraient besoin afin de les doter d'un avantage concurrentiel sur le marché du travail cambodgien ».

#### Témoignages volontaires Artelia

*BRUNO DETIENNE : « Très belle expérience et découverte de jeunes d'une motivation et d'une gentillesse étonnantes. L'organisation soutenue par Artelia mérite de l'être, la formation de jeunes étant vraiment un investissement pour le futur, le leur mais celui de leur pays également. »*

*THOMAS CROUIGNEAU : « Notre voyage au Cambodge visait à donner des cours de Photoshop, planification, management de projet à des élèves ingénieurs de l'ITC de Phnom Penh.*

*Nous avons abordé les grandes notions du management de projet puis les avons appliquées à un cas pratique de construction d'une tour en bois de 15 000 m<sup>2</sup> et 18 étages.*

*Accueil incroyable et rencontres inoubliables avec les étudiants et le staff, des collègues très impliqués... Je retiens une belle tranche de bonheur dans une ambiance studieuse, fort bienveillante, avec entre les élèves une capacité inouïe à l'entraide, une vraie leçon de vie en communauté pour nous... À revivre ! »*





# Enfants du Mékong

## Mission d'enseignement – Mars 2018

Banteay Chmar

### Mission

L'ONG est particulièrement implantée au Cambodge, où elle gère 5 foyers de vie et d'étude, et aide à la scolarisation de 3 500 enfants.

L'association a acheté un terrain dans le village de Banteay Chmar, province de Banteay Meanchey, afin de construire un nouveau centre scolaire qui accueillera une centaine de collégiens et lycéens. Ce centre sera composé de foyers, salles de classes, d'une cuisine, d'un bâtiment administratif, d'un théâtre, ...

Banteay Chmar se trouve à 2h30 de route de l'aéroport de Siem Reap au Cambodge, et à environ 10h de bus de Phnom Penh.

Afin de limiter les coûts de fonctionnement et d'entretien du centre, Enfants du Mékong souhaiterait optimiser la gestion des eaux concernant :

- le drainage et l'assainissement du terrain,
- l'alimentation en eau du centre tout au long de l'année,
- le traitement des eaux usées.



### Témoignage volontaire Artelia

*PATRICK LEROY : « J'ai par 2 fois animé des formations Photoshop et Publisher, en 2017 et 2018. La qualité des échanges est vraiment très intéressante, avec des jeunes gens souriants et motivés.*

*Les niveaux de départ en informatique étaient très hétérogènes, mais en revenant 1 an après, les progrès faisaient plaisir à voir. De même pour la maîtrise de l'anglais, puisque les étudiants avaient progressé.*

*Ces formations interviennent pendant les vacances scolaires des étudiants. Ce sont des cours « en plus », et nous pouvons vraiment adapter le contenu aux compétences et au vécu de chaque formateur. Il y a le fond de ce qu'on enseigne, et son expérience professionnelle qu'on partage au passage. Pour les jeunes, c'est l'occasion de rencontrer des ingénieurs expérimentés, et pour nous de faire des rencontres avec des jeunes différents de nos ados (!). »*

### Retour sur le partenariat Artelia - EDM

#### **Quel est le projet sur lequel la Fondation a collaboré ?**

*« Le projet concernait la formation professionnelle des jeunes ingénieurs soutenus par EDM. Chaque année, différents séminaires avaient lieu pour développer des compétences professionnelles qui aideraient les jeunes à mieux démarrer dans leur carrière (management des risques professionnels, leadership de projet, communication), ou à consolider certaines compétences en cours d'acquisition (gestion de projets, logiciels métiers). »*

#### **Quelle était la mission spécifique des collaborateurs Artelia ?**

*« Organiser le contenu des séminaires et animer les formations pour les jeunes durant les semaines de séminaires.*

*Les thèmes étaient choisis en collaboration avec EDM, pour essayer d'être les plus efficaces, les plus utiles possible. »*

#### **En quoi leurs expertises ont été des atouts sur ce projet ?**

*« L'expertise des ingénieurs, familiers des thématiques enseignées, a été à chaque fois essentielle: la transmission est basée sur des exemples précis, des situations professionnelles réelles. La part de théorique est donc très facilement transposée dans des exemples concrets.*

*L'atout des collaborateurs d'Artelia a été aussi de savoir adapter le contenu des compétences, en fonction des besoins et de la réalité de la situation au Cambodge.*

*Enfin, au-delà de l'expertise métier, des compétences spécifiques, c'est aussi beaucoup de partage d'expérience, de conseils, de relations humaines qui permettent au contenu professionnel de s'ancrer plus efficacement. Ces relations permettent aux jeunes de se projeter, de réfléchir à leur futur métier en échangeant concrètement avec des ingénieurs plus expérimentés. »*





# Enfants du Mékong

## Mission d'enseignement – Septembre 2018

Phnom-Penh

### Mission

Sensibiliser les étudiants du Centre Docteur Mérieux en 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> années à la sécurité de façon générale : sur les chantiers, dans le quotidien professionnel, etc.

### Témoignages volontaires Artelia

*Caroline SY : « Une mission d'enseignement avec 3 collaborateurs d'horizons différents animés par la même envie : partager notre savoir et nos connaissances, procurer du bien-être et de l'espoir à ces jeunes, vivre des moments exceptionnels, donner et recevoir, avec plaisir et enthousiasme, simplicité et authenticité... Un vrai partage plein d'humanité, de belles rencontres, et une leçon de vie... Une expérience inoubliable !!! Merci. »*

*Abdaradhamane DIAKHITE : L'Africain en terre d'Asie « C'est l'histoire, d'une mission en terre inconnue. Où à la base nous partions pour transmettre notre expérience autour de la sécurité dans la vie quotidienne et la vie professionnelle.*

*Au final les étudiants avec qui nous avons partagé un moment de vie en commun, nous ont passionnés à travers leur soif d'apprendre, leur enthousiasme et leurs espoirs. S'il est une chose que nous pouvons donner, transmettre sans s'appauvrir et en enrichissant l'autre, c'est bien la connaissance, l'expérience et la joie de vivre !*

*C'est en tout cela que la mission que nous a confiée la Fondation Artelia avec Enfants du Mékong est une expérience hors norme. Merci à la Fondation Artelia, à Antoine Dugas, aux étudiants du centre et à la team Cambodge « Baba cool », pour ce moment de vie ! »*

*Agnes BOUISSOU : « Il est difficile de résumer en quelques mots l'expérience que j'ai vécue durant la semaine passée au sein de l'association Enfants du Mékong dans le Centre Christophe Mérieux à Phnom Penh. Pour ma part c'était l'aventure totale. Même si j'ai l'habitude de voyager, c'était la première fois que j'allais au Cambodge, la première fois que j'allais tenter de transmettre mon savoir en anglais à des étudiants. C'est surtout ce dernier point que j'appréhendais...*

*Et puis, j'ai fait la connaissance de mes deux premiers compagnons de « route » (Caroline et Abdé) avec qui nous nous sommes perdus*



*le lundi matin avant de finalement trouver le Centre Mérieux. Ensuite nous avons retrouvé notre 4<sup>ème</sup> compagnon de « route » (Jeff) avec Antoine Dugas, le responsable du Centre Christophe Mérieux, qui nous a très bien accueillis et rassurés sur le déroulement de la semaine. Quand nous avons fait la connaissance de tous les étudiants avides de savoir et de comprendre ce que nous avions à leur transmettre, je me suis dit que j'allais vivre une semaine inoubliable. J'étais encore bien loin de la réalité, finalement ce sont eux, les étudiants, qui m'ont appris une leçon de vie au quotidien.*

*Issus de milieux défavorisés, ce sont pourtant des exemples de persévérance, de savoir vivre, de générosité et de bienveillance.*

*Nous aurions beaucoup à apprendre ou réapprendre à leurs côtés ! »*

*Jean-François HOSKING : « Lundi 7 heures, l'air est déjà chaud et lourd en ce début septembre. Nous nous rendons à pied depuis notre guest house au centre Christophe Mérieux, où se trouve l'association Enfants du Mékong, à travers des petites rues du Phnom Penh à l'écart des circuits touristiques. Certains se sont perdus et ont pensé trouver l'école : ils ont été reçus avec haie d'honneur et de la musique, mais ce n'était pas le bon endroit ! Nous nous demandions tous comment allait se passer cette semaine : Aurons-nous assez de sujets à aborder sur la sécurité (c'est le thème de cette formation) pour « tenir » pendant la semaine ? Est-ce que les étudiants comprendront l'anglais ? Dans quelles*

*conditions se passera cette formation ? Après une rapide présentation du Centre par le directeur, Antoine Dugas, chacun des 20 étudiants volontaires pour suivre cette formation s'est présenté. Ils viennent tous de la province et de familles défavorisées, mais grâce à leur énergie et leur persévérance, ils ont pu poursuivre des études supérieures à l'université. Sur le point d'entrer en 4<sup>ème</sup> année, ils ont tous une bonne connaissance de l'anglais et surtout une forte motivation pour suivre la formation que nous avons proposée. Les étudiants ont été répartis en deux groupes de dix et les matins ont été consacrés au cours « magistral » sur les différents thèmes sur la sécurité que nous avons choisis. Nous avons senti un fort intérêt pour ces sujets, notamment par la participation active et les questions qui ont fusé. Après un déjeuner simple mais savoureux pris en commun au centre, l'après-midi était réservé pour des visites en ville ou des ateliers. Nous avons essayé de les rendre les plus ludiques possible. Les interactions avec chacun des étudiants étaient très fortes et enrichissantes. La fête organisée à la fin de la semaine fut riche en émotions, car les contacts établis pendant la semaine nous ont permis de nouer également de véritables amitiés. Ce fut une expérience très enrichissante à tout point de vue et qui sera à renouveler sans aucun doute. »*

Vocation de l'association :

L'Association pour le Développement Economique et Social en Afrique (ADESAF) soutient le développement de l'Afrique en contribuant à la formation professionnelle et à la création d'emplois par l'implantation d'activités solidaires génératrices de revenus pour les bénéficiaires. L'association cible les populations les plus vulnérables, les femmes, les enfants, les jeunes adultes, les paysans et les paysannes.

L'ADESAF soutient des projets de développement portés par des municipalités, des associations locales africaines ou des associations de la diaspora et de migrants correspondant à des besoins exprimés par les populations locales.

## Mission



ADESAF a sollicité la Fondation Artelia pour apporter un appui technique pour la réalisation de 4 forages sur le département de Kokologho (région de Boulkiemdé) au Burkina Faso.

De façon plus détaillée, l'appui de la Fondation Artelia consiste à apporter un appui à :

- l'implantation de forages dans des sites a priori favorables hydrogéologiquement ;
- la définition d'un cahier des charges pour les entreprises de forage ;
- l'analyse des offres reçues ;
- la supervision des forages.

# ADESAF

## Audit énergétique des réseaux d'eau

### Pour l'ADESAF, Le responsable du projet, Jean AUBATERRE :

« L'ADESAF a fait appel à l'expertise de votre Groupe via la Fondation Artelia pour lui apporter l'expertise technique nécessaire à la réalisation de 4 forages dans la commune de Kokologho. En effet, l'ADESAF et son partenaire local, le Comité Baoré Solidarité auraient été en mesure de faire effectuer les forages par une entreprise locale qui ne se serait pas souciée de la qualité du travail effectué, ni de la pérennisation de la ressource en eau, ni de la qualité biologique et chimique de l'eau ainsi obtenue.

En effet, nombre de forages rapidement effectués dans des conditions aussi peu sûres apportent aux populations une eau impropre à la consommation sur le plan sanitaire ou chimique. De plus, à terme, il arrive fréquemment que le forage soit effectué à une profondeur insuffisante pour garantir la pérennité de la ressource en eau. D'autres forages réalisés dans les mêmes conditions de rapidité sont souvent abandonnés pour des raisons techniques ou par tarissement. L'ADESAF n'a jamais œuvré sur le critère du seul affichage immédiat et éphémère ; nous avons donc pris la décision de faire appel à la Fondation Artelia pour nous donner les moyens d'effectuer un travail de très bonne qualité et pérenne pour le plus grand profit des populations concernées. Votre collaborateur, Marc BOISSON, s'est donc impliqué très efficacement dans les domaines suivants.

#### Lors d'une première mission :

- Décision de séparer les opérations en 2 phases successives ; l'étude géophysique d'une part, la réalisation du forage d'autre part ;
- Recherche sur Ouagadougou des entreprises les mieux à même de répondre à nos exigences ;

#### À distance, après retour en France :

- Rédaction des cahiers des charges respectifs ;
- Choix des entreprises ;
- Suivi à distance des travaux de l'étude géophysique en collaboration avec l'entreprise concernée ;
- Analyse des résultats obtenus par des échanges avec l'entreprise ;
- Décisions des implantations respectives des 4 forages.

#### Lors d'une ultime mission :

- Suivi sur le terrain des opérations de forage par l'entreprise retenue et vérification du respect du cahier des charges, en partenariat avec les techniciens représentant la Direction Régionale de l'Eau et de l'Assainissement.
- Assistance dans les opérations de réception des travaux par notre partenaire CBS.

#### Conclusion :

L'intervention de la Fondation Artelia aura été utile pour apporter durablement aux populations, une eau potable de qualité. Elle a permis à l'ADESAF de se singulariser face à de nombreux bailleurs pour lesquels seul l'affichage d'une réalisation rapide compte sans le souci de la qualité du travail réalisé, et de respecter l'éthique qui a toujours été celle de notre association. »





# Énergies Sans Frontières

## Audit énergétique

### Mission

L'objectif était de rechercher des sources d'eau à Madagascar autres que celles existantes qui ne couvrent plus les besoins du village de Soavimbazaha de plus de 1 500 habitants. Ces recherches étaient nécessaires pour envisager un forage ou un puits avec le maximum de chances de trouver de l'eau.

Compte-tenu de la spécificité des compétences requises pour mener à bien cette mission, ESF a sollicité la Fondation Artelia. Elle a dépêché Tjomme Wagener et Nicolas Bourlioux, tous 2 hydrogéologues.

Des contacts ont été pris avec le chef du village et le maire de la commune pour connaître :

- les disponibilités du village pour les futurs travaux de terrassements,
- la procédure envisagée avec le ou les propriétaires fonciers des futurs lieux de pompage,
- les moyens envisagés pour remettre en état les endroits les plus difficiles de la piste conduisant au village, afin de permettre l'accès aux camions chargés de matériel.

### MADAGASCAR

#### Soavimbazaha

Vocation de l'association : Depuis plus de 30 ans, l'association humanitaire Énergies Sans Frontières met ses compétences au service d'actions de développement des pays les plus pauvres. Elle contribue à l'amélioration des conditions de vie des populations défavorisées de ces pays. L'association agit pour rendre leur quotidien plus facile par la mise en œuvre de projets d'accès à l'eau, à l'électricité ou à la formation.

#### Témoignage volontaire Artelia

*Nicolas BOURLIOUX : « Une excellente mission en partenariat avec Énergies Sans Frontières pendant laquelle nous avons été très bien accueillis par toute la communauté de Soavimbazaha : de belles rencontres, des guides efficaces et des habitants volontaires pour la réalisation de petits ouvrages de reconnaissance. »*



## Amitiés Isère-Dagaba

### Suivi de travaux – Pré-diagnostic Sensibilisation à l'eau propre

#### Témoignage volontaire Artelia

*Guillaume POREE : « Un grand merci à Tiédaba et à Amitiés Isère-Dagaba pour nous avoir offert la possibilité de découvrir sa région natale du Nafana. Une mission extrêmement riche sur le plan humain, une super équipe, un magnifique pays et des gens exceptionnels, voilà en quelques mots ce qui fait que je ne suis pas prêt d'oublier cette première mission avec la Fondation ... »*



## CÔTE D'IVOIRE

### Dagaba

#### Vocation de l'association :

L'association Amitiés Isère-Dagaba a été créée en mai 1994 par Marie-Pierre Revol et Tiedaba Koné. Le but de l'association est d'aider les habitants de Dagaba sur le plan de la santé, de l'éducation et de l'agriculture. Mais aussi de faire connaître le village, ses traditions, ses rires, ses tristesses, ses espoirs, la vie...

### Mission

La Fondation Artelia est partenaire depuis 2010 de l'association Amitiés Isère-Dagaba (AID), présidée par Tiédaba KONE. Elle a pour but d'améliorer la qualité de vie des habitants du village de Dagaba, situé dans le nord-ouest de la Côte d'Ivoire, dont Tiédaba est originaire et plus largement des habitants du canton du Nafana.

La mission, réalisée en décembre 2018, présentait deux objectifs distincts :

- le suivi des travaux de mise en place d'un réservoir de plus grande capacité (8 m<sup>3</sup>) et d'un réseau de distribution permettant d'alimenter l'école de Dagaba ainsi que le « mini château d'eau » créé lors de la précédente mission,
- le pré-diagnostic du dispensaire afin de permettre sa remise en service après réhabilitation, la sensibilisation à l'eau propre et à l'assainissement de 4 villages sélectionnés par l'AUEN en fonction de leur investissement et leur rigueur dans les cotisations.



### Témoignage de l'association

« Cette mission, menée du 1<sup>er</sup> au 12 décembre a été préparée, et mise en mouvement avec beaucoup de savoir-faire, je dirais même avec expertise. Nous étions 5 à prendre l'avion à Paris pour la même destination : Dagaba. Cette mission s'inscrivait dans la continuité des missions précédentes visant un état de fonctionnement des différentes infrastructures mises en places dans les villages du canton.

Le projet sur lequel nous avons collaboré est celui du 2<sup>ème</sup> château d'eau de 8 m<sup>3</sup> à Dagaba. La mission spécifique des collaborateurs d'Artelia était de valider la fin des travaux de construction de ce 2<sup>ème</sup> château d'eau et son raccordement et de faire un état des lieux du 1<sup>er</sup> château d'eau de 2 m<sup>3</sup>, avec des réseaux de distribution permettant d'alimenter l'école et le centre de santé. Cette partie de la mission comprenait aussi la vérification de l'état de fonctionnement du 1<sup>er</sup> château de 2 m<sup>3</sup> construit en 2016. À cause des intempéries de la fin d'année 2018, les travaux ont pris du retard. La validation des travaux n'a pas eu lieu, mais le fonctionnement de l'ensemble des infrastructures a été vérifié. À ce jour, le château de 8 m<sup>3</sup> est installé, il ne reste plus qu'à faire les différents raccordements prévus.

À Dagaba comme dans les villages visités, une grande sensibilisation a été réalisée : eau potable, hygiène, assainissement, latrines dans les écoles ou communautés... Sensibilisation aussi à être responsables de leurs biens et continuer à cotiser.

À Odienné, auprès des autorités impliquées dans le projet de l'alimentation en eau potable, (AUEN, Direction Départementale de l'Hydraulique Humaine), les experts d'Artelia ont fait un gros

travail de sensibilisation pour mobiliser les habitants.

Enfin, un pré diagnostic du dispensaire en vue de sa réhabilitation a été mené.

La mission est une réussite, conduite par des experts expérimentés qui ont su écouter tous les interlocuteurs en même temps qu'ils ont su se faire comprendre dans la bonne humeur, car ils ont su aussi se faire accepter par les populations.

**Moi je dis bravo Laure, bravo Céline et bravo Guillaume et merci à toutes, merci à tous. Vous avez su inviter les villageois, et les Autorités au travail. »**





## Renforcer les performances énergétiques de deux écoles en Côte d'Ivoire - Interview croisée

### En quoi consistait votre mission ?

**Europe MORTIER :** « Nous devons réaliser les audits environnementaux et énergétiques pour deux centres de formation agricole de Côte d'Ivoire créés par l'Institut Européen de Coopération et de Développement (IECD). La première école, construite en 2010, est située à Yamoussoukro, capitale politique et administrative du pays. La seconde, construite en 2018, se situe à Afféry. »

**Paul LUCAZEAU :** « Les 2 écoles sont très différentes puisque celle de Yamoussoukro, bien que plus ancienne, se situe dans une ville et dispose de l'électricité et de la climatisation. Celle d'Afféry est une construction en terre cuite, en plein milieu des champs, et ne dispose ni de l'électricité, ni de l'eau, ni de la climatisation. »

**Kévin THIZY :** « Les audits nous ont conduits à effectuer des recommandations pour renforcer les performances énergétiques des 2 bâtiments, avec pour objectif d'améliorer le confort des étudiants. Nos préconisations seront aussi utiles lors de la conception et de la construction des futures écoles. Nous avons aussi animé 2 demi-journées de sensibilisation des étudiants aux problématiques de développement durable. »

### Comment s'est passé votre quotidien sur place ?

**Paul :** « Nous étions accompagnés par Andersson, notre relais local. Il nous guidait à la fois dans le cadre de la mission, mais aussi lors de nos temps de découverte. À Afféry, nous étions aussi accompagnés par Bleu-Fulgence, le directeur de l'école, qui a pu nous faire découvrir des villages authentiques ! »

### Qu'avez-vous retiré de cette expérience ?

**Kévin :** « Une expérience incroyable à tous les niveaux, mais ce qui m'a vraiment marqué, c'est l'ouverture d'esprit de toutes ces personnes rencontrées. Ils positivent tout, tout le temps, malgré la pauvreté, le manque d'infrastructures, les problèmes de corruption... »

**Paul :** « C'était la première fois que je venais en Afrique. J'ai été marqué par l'accueil et la bonne humeur des locaux, et par leurs sourires. »

**Europe :** Ayant vécu plusieurs années au Gabon et au Nigeria, je n'ai pas eu le même « choc » que mes 2 collègues face aux modes de vie et aux problématiques sociétales que rencontrent les ivoiriens. En revanche, cela m'a rendue nostalgique, l'Afrique est un continent vraiment surprenant à tous les niveaux. »

### Quel est le souvenir le plus marquant

12 | Rapport d'activité 2018 | Fondation Artelia



### de votre séjour ?

**Europe :** « Notre rencontre avec Andersson et Bleu-Fulgence. Ce sont des individus formidables, très humains et qui ont à cœur de faire bouger les choses dans leur pays. Nous sommes devenus amis et nous nous donnons des nouvelles très régulièrement. »

**Kévin :** « Un matin, lors de notre mission à Afféry, nous sommes allés chercher de l'eau au puits pour la rapporter à l'école. Nous avons dû marcher dans la jungle, c'était impressionnant. Eux font ça tous les jours, alors que nous n'avons qu'à tourner un robinet. »

**Paul :** « Lors d'une visite, les habitants nous ont accueillis chaleureusement, comme si nous faisons partie de leur famille. Je retiens surtout l'image de tous les gamins du village qui nous regardaient, ils avaient l'air fasciné ! »



# Projets en France

## Lazare Réalisation de plans

Paris

Vocation de l'association : animer et développer des colocations solidaires entre des jeunes actifs et des personnes de la rue. Présente dans 7 villes en France ainsi qu'à Madrid et Bruxelles, elle accueille près de 200 personnes. Titulaire de l'agrément ESUS et lauréat du Prix de la Présidence de la république, la France s'engage, Lazare est désormais reconnue par les pouvoirs publics pour son action en faveur des exclus de notre société.

### Mission

En 2018, la Fondation Artelia a travaillé en collaboration avec Lazare afin de réaliser les plans d'une maison à Marseille.

En 2019, Lazare souhaite ouvrir des maisons à Rennes, Bordeaux, Valence, ainsi qu'à Mexico et Genève... voici de nombreuses pistes pour une nouvelle collaboration !



## Simon de Cyrène Conception de bâtiments

La Plaine Saint-Denis

Vocation de l'association :

Développer et animer des lieux de vie où adultes valides et handicapés partagent une relation amicale et solidaire.

### Mission

L'association Simon de Cyrène, créée par des personnes en situation handicap et leurs proches, développe une réponse innovante fondée sur la conviction que la vie prend sens dans la relation gratuite à l'autre. En créant et en animant des maisons partagées entre personnes handicapées et valides, ils mettent à disposition de véritables lieux de vie communautaires. Afin de pouvoir « vivre chez soi sans être seul », chacun dispose de son studio au sein de grands appartements/maisons partagés(ées).

*40 000 personnes survivent à un accident grave. Mais leur existence bascule définitivement dans le handicap. Confronté brutalement à cette situation, habiter chez soi est souvent considéré comme un élément essentiel d'une intégration réussie dans la vie sociale.*

*Donner aux adultes devenus handicapés les moyens de choisir eux-mêmes leur projet de vie (Droit instauré par la loi du 11 février 2005), en expérimentant différentes étapes du vivre-ensemble est par ailleurs une constante préoccupation des projets Simon de Cyrène. L'ambiance de type familial (importance de développer des lieux à taille humaine) permet de répondre à la fois aux besoins individuels d'indépendance et aux aspirations d'amitié et de sécurité.*

**Pour les projets soutenus par la Fondation Artelia en 2018 :**

- La pose de la 1<sup>ère</sup> pierre, le 28 mars, pour le chantier de 3 maisons-partagées à Marseille, au sein de la Résidence La Calanque, réalisée par l'architecte Jean Nouvel.
- La pose de la première pierre le 4 octobre, pour le chantier de deux maisons-partagées à Angers.

- Le chantier des trois maisons-partagées de Nantes, livrées mi-janvier 2019 et qui ont accueilli leurs premiers résidents le 30 janvier 2019.
- Les études pour les projets de Lyon et Paris. Concernant les perspectives de l'année 2019 : - Poursuite des chantiers sur : Angers (livraison fin 2019) ; Marseille (livraison mars 2020) ; Lyon (livraison fin 2020) - Étude des projets de Toulouse, Saint-Malo et Bordeaux.





Tous les ans, la Fondation Artelia soutient des projets associatifs qui favorisent l'insertion professionnelle de jeunes adultes. Les partenariats sont multiples et nous essayons de diversifier les possibilités de mobilisation des collaborateurs Artelia. Le parrainage d'un collaborateur pour un filleul se poursuit, avec 35 salariés qui parrainent des jeunes de l'association NQT, 10 personnes sont mobilisées auprès de jeunes de Sport dans la Ville et enfin 3 personnes Artelia apportent leur soutien à de jeunes collégiens de Proximité.

## Sport dans la Ville Parrainages – Projet avec Artedrones



Pour avoir un impact immédiat fort auprès des jeunes, Sport dans la Ville propose des actions d'insertion sociale et professionnelle au cœur de leur quartier. En donnant une priorité au « Aller vers », une relation de proximité forte avec les jeunes et leurs parents est développée. Celle-ci constitue un facteur clé de succès dans la mise en œuvre du programme « Job dans la Ville. »

Accueillant les enfants dans des centres dès l'âge de 6 ans, Sport dans la Ville accompagne des jeunes sur une période longue et continue (allant en moyenne de 10 à 12 ans). Grâce aux nombreux partenariats mis en place avec des entreprises, un contact direct est établi entre les jeunes et les entreprises. L'engagement des entreprises, auprès des jeunes, offre des opportunités de réussites nombreuses et valorisantes.

### La Plaine Saint-Denis

**Vocation de l'association :** Créée en 1998, l'association Sport dans la Ville a pour mission l'insertion sociale et professionnelle des jeunes issus de quartiers prioritaires à travers le Sport.

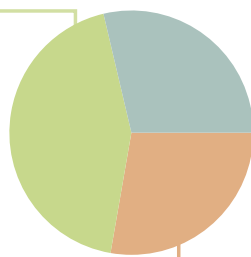
### Mission

Aujourd'hui 10 parrainages sont en cours entre les collaborateurs Artelia et des jeunes de Sport dans la ville. Côté Job dans la Ville, nous avons organisé une visite de leur site à la Plaine Stade de France le 7 mars 2019 avec 9 jeunes. L'atelier était orienté sur la découverte des métiers d'Artelia et l'univers des drones.

## Le Challenge sportif annuel de la Fondation

Associations partenaires qui ont  
bénéficié de la subvention du Challenge  
10 155 KM = 10 000 €

Thigspa  
4 358 €



Amitiés Isère-Dagaba  
2 774 €

IECD  
2 868 €

La Fondation Artelia propose à tous les salariés du groupe Artelia de participer à des compétitions officielles de course à pieds, natation, vélo au profit d'une des trois associations sélectionnées chaque année.

Ces associations partenaires de la Fondation Artelia ont toutes fait appel à l'expertise technique de nos salariés et/ou retraités et ont besoin d'une aide financière exceptionnelle pour pouvoir commencer les travaux.

Les distances réalisées en compétition sont enregistrées tout au long de l'année, et une cagnotte de 10 000 € est ensuite répartie au profit des trois associations au prorata des kilomètres parcourus.

# Nos quartiers ont des talents

## Insertion professionnelle

### Paris

Vocation de l'association : Créer et tisser des liens entre le monde de l'entreprise et les jeunes diplômés éloignés de l'emploi.



# 68

Jeunes diplômés  
Coachés

# 32

Marraines/Parrains  
Investis

### Chargée de mission NQT Pays de la Loire

**Chloé BAUDON** : « Depuis 2006, l'association NQT agit en faveur de l'égalité des chances en accompagnant vers l'emploi et l'alternance les jeunes diplômés Bac + 3 et plus, âgés de moins de 30 ans, issus de quartiers prioritaires ou de milieux sociaux modestes. L'objectif de l'association NQT est de donner un coup de pouce aux jeunes qui ont fait le choix de miser sur les études pour connaître une forme d'ascension sociale et qui, bien qu'ils aient le diplôme et les connaissances, ne parviennent pas à accéder à un poste à hauteur de leur qualification. Cela est généralement dû à un manque de confiance en eux, à une méthodologie dans la recherche d'emploi ou d'une entreprise pour signer un contrat d'alternance qui s'avère inefficace mais surtout au manque de connaissance du marché du travail, du monde de l'entreprise et de ses codes, et à l'absence de réseau professionnel.

A l'occasion d'un apéro speed coaching organisé le 15 mars par la Fondation Artelia, les parrains/marraines du groupe ont pu conseiller les jeunes diplômés dans leur recherche d'emploi et leur apporter un soutien moral.

Les objectifs poursuivis via l'organisation de cet événement étaient les suivants :

- Partage de réseaux et d'offres d'emploi
- Aide à la définition du projet professionnel
- Partage de connaissances métier
- Conseils sur la méthodologie de recherche d'emploi
- Soutien moral

Plus d'une vingtaine de jeunes ont participé à l'évènement et plus d'une trentaine de parrains/marraines (dont 5 professionnels d'Artelia) étaient présents et ont participé avec beaucoup d'enthousiasme et d'intérêt à des ateliers de speed coaching.

À la suite de cet évènement, un jeune diplômé Cyril Grange a été recruté pour une mission au sein d'Artelia dans les territoires d'outre-mer. »

### Paris

Vocation de l'association : Depuis 2002, Proximité est une association qui agit pour la réussite de la jeunesse et le développement du lien social. Nous nous consacrons essentiellement aux territoires prioritaires ainsi qu'aux jeunes isolés ou protégés.

## Proximité

### Parrainages de collégiens

Au cœur de Proximité, il y a le parrainage : un accompagnement personnalisé, régulier et durable de jeunes, majoritairement issus de quartiers prioritaires, dès la 6<sup>ème</sup>, par des bénévoles venus du monde du travail, les « parrains/marraines ».

- Le libre-engagement, basé sur la motivation : pour les jeunes comme pour les parrains, les seuls critères d'engagement sont la motivation et la disponibilité pour s'engager dans une relation de parrainage. Parce que nous privilégions l'engagement personnel et croyons au potentiel de chaque jeune, l'association ne s'appuie sur aucun critère scolaire ou professionnel pour « sélectionner » les jeunes ou les parrains.
- Un engagement fort des jeunes et des bénévoles, à la fois régulier et durable : si nous croyons à la vertu des rencontres ponctuelles et de toute forme d'ouverture, nous savons aussi que l'établissement d'une relation de confiance, la levée d'appréhensions et de freins à la réussite scolaire ou professionnelle supposent des échanges très réguliers inscrits dans la durée. Aussi, selon les projets, les jeunes et les bénévoles s'engagent à se rencontrer entre 2 et 4 fois par mois, sur une durée d'une année (renouvelable).
- Une vraie personnalisation de

l'accompagnement à chaque étape du parrainage : les objectifs de chaque parrainage sont décidés en binôme, en fonction des besoins de chaque jeune et des compétences du parrain.

- Un fort accompagnement de l'association : parce qu'il est essentiel de ne pas laisser les bénévoles seuls dans leur mission et de faciliter l'engagement de chacun, un référent de Proximité est dédié à l'accompagnement du parrainage. Il accompagne un nombre limité de binômes afin de garantir la création d'un lien de confiance, de suivre leur parcours, d'être disponible et de leur proposer des ressources.

La Fondation Artelia nous a permis de soutenir le développement de nos antennes à Ivry, Saint-Denis et Toulouse, via un soutien financier et la mobilisation de collaborateurs. Grâce à plusieurs communications internes, 6 collaborateurs se sont ainsi engagés dans des accompagnements individuels de jeunes de l'association depuis janvier 2018. Le partenariat commence également à offrir de nouvelles perspectives intéressantes à l'échelle locale, telle que l'organisation d'actions de découverte des métiers à destination des jeunes.

# Croiser les cultures et les regards



Laure Daudin



Xavier Chazerans

« Chaque personnalité apporte sa touche et son grain de folie à la philosophie de la Fondation Artelia. Xavier Chazerans aura dignement servi les intérêts de la structure en développant des projets nationaux et internationaux ambitieux pendant 5 ans. Par son regard, il a su bâtir des événements porteurs de sens pour les salariés du groupe Artelia et mobiliser un grand nombre de collaborateurs. La Fondation Artelia tient à le remercier chaleureusement pour son investissement.

Laure Daudin le remplace à ce poste en août 2018, et prend sa succession à l'opérationnalisation des partenariats de la Fondation. Docteur en Responsabilité Sociale des Entreprises, elle maîtrise l'articulation du monde de l'entreprise avec le monde associatif, puissant levier stratégique. Laure a créé et géré pendant 6 ans une association d'insertion professionnelle visant l'acquisition d'un emploi pérenne pour des jeunes adultes entre 18 et 25 ans. Combiné à un parcours international, notamment au Moyen-Orient, au Brésil et à New York, Laure connaît bien les enjeux de la solidarité internationale et de l'aide au développement. Aujourd'hui, elle est en capacité de poursuivre les actions menées par son prédécesseur et amène à son tour son brin de créativité et sa graine d'originalité à la Fondation Artelia. Implantée à Echirolles, au cœur des Alpes, siège de la Fondation Artelia, elle agit au quotidien pour que de nouveaux bénévoles de compétences voient le jour au travers de partenariats avec des associations ou des ONG. Laure sillonne aussi la France et le monde pour faire connaître les projets de la Fondation aux différentes filiales du groupe Artelia et pour inclure toujours plus de collaborateurs. C'est en mobilisant l'ensemble des compétences et expertises techniques du groupe Artelia que nous maintenons l'esprit différenciateur de la Fondation : répondre avec toujours plus d'exigence aux problématiques terrains des acteurs associatifs, croiser les cultures et les regards pour apporter des solutions innovantes aux populations en précarité. Le savoir-faire et les expertises des salariés du groupe Artelia restent les atouts majeurs pour différencier la Fondation dans les réponses aux problématiques sociétales que nous rencontrons chaque jour.

C'est ainsi que l'esprit de la Fondation Artelia se perpétue et perdure au gré des personnes qui en sont responsables. Notre vocation reste de participer à des actions sociales, humanitaires et environnementales, tant au niveau national qu'international. En mettant à disposition leur temps et leur expérience, les collaborateurs apportent ainsi leurs expertises à des projets de développement associatifs. »











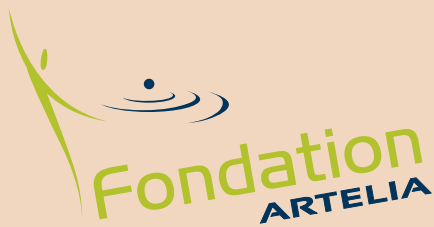
**Centre de Formation Professionnelle  
de la Plateforme des Ecoles Familiales  
Agricoles de Côte d'Ivoire**







Crédit photos : Photothèque Fondation Artelia - Édition septembre 2019



Contact : Laure Daudin  
tél. : +33(0)4 76 33 41 87  
fondation@arteliagroup.com



[www.arteliagroup.com](http://www.arteliagroup.com)